

presentazione

iunti alla XIV edizione di *Il tempo per l'anima*, possiamo dire, senza ombra di autocompiacimento, che mai ci saremmo aspettati il favore di quel grande pubblico che ha seguito, negli anni, l'intento prettamente spirituale e umano delle varie manifestazioni tra spiritualità, arte, musica, poesia. Come scrive Ilarion Alfeev, metropolita di Volokolamsk, in un suo bellissimo libro (cfr. *Cristiani nel mondo contemporaneo*, Edizioni Qiqajon-Comunità di Bose 2013): «occorre dire che la capacità dell'uomo di orientarsi sugli alti ideali estetici, di regola, aiuta il suo sviluppo spirituale e morale, *poiché la bellezza e la bruttezza non sono indifferenti sotto il profilo spirituale e morale*. Il bene assoluto è la bellezza assoluta» (p. 97).

Così, la bellezza che noi, Comunità di San Leolino, cerchiamo e promuoviamo non è fine a se stessa. Non è neppure semplice cultura estetica oppure il tentativo di offrire lo spazio di San Leolino per eventi, anche buoni e meritevoli, che possono trovare ospitalità in qualsiasi luogo o associazione. Di fatto, la nostra identità cristiana, in un mondo diventato quasi indifferente verso il Dio del Vangelo, non può che sentire la bellezza come un dono dello Spirito di Cristo che soffia anche nelle immagini "liminari" degli artisti. Sono gli artisti, in effetti, che pronunciano sempre le parole dell'ignoto, le figure dell'infinito, dunque la grammatica della trascendenza.

Del resto, sono i cristiani che si prendono cura responsabilmente del mondo dal momento che la vita cristiana, nella sua fedeltà a Dio, non può che significare una altrettanto estrema fedeltà agli uomini e al mondo.

La Comunità di San Leolino



Domenica 28 aprile – Mercoledì 1 maggio San Leolino a Panzano

"Fatti voce di ogni creatura esultanti cantiamo" Prefazio e Trisagion

VIII Laboratorio di studio sulla musica liturgica Interventi di Alessandro Andreini (csl.), Leo Di Simone (csl.), Matteo Ghiotto, Giuseppe Liberto, Enrico Mazza, Domenico Messina, Carmelo Mezzasalma (csl.)

La liturgia è il cuore della Comunità di San Leolino da cui prende forza il suo lavoro apostolico e missionario. Così, un gruppo di amici – musicisti e liturgisti provenienti da ogni parte d'Italia e sotto la direzione del M° Giuseppe Liberto, Direttore emerito della Cappella Musicale Pontificia "Sistina" – si riunisce ogni anno per studiare quelle parti della liturgia dove è più necessaria la bellezza della musica che sia realmente lode a Dio ed edificazione della nostra fede. Il laboratorio si sofferma quest'anno alle porte di quello che potremmo definire il "santuario della celebrazione eucaristica", ossia il Prefazio e il Trisagion, vere e proprie introduzioni al cuore della preghiera eucaristica.

Nel laboratorio di quest'anno, inoltre, verrà presentato il nuovo libro di don Leo Di Simone, della Comunità di San Leolino, che affronta un problema cruciale per il nostro tempo: Liturgia medievale per la Chiesa postmoderna? La questione del "rito antico" nel racconto del "rito romano" (Edizioni Feeria-Comunità di San Leolino 2013).





Mercoledì 1 maggio

San Leolino a Panzano - ore 17

Concerto corale in ricordo di Rosanna Faellini

CORALE DI GREVE IN CHIANTI

Marco Hagge direttore, Marco Vannini organista

Un concerto corale con un repertorio di musiche liturgiche per ricordare la figura di Rosanna Faellini, per tanti anni missionaria in Bolivia.

Venerdì 17 maggio

Gonzaga University, Firenze - ore 16

Nella valle del fare anima. Filosofia e cura di se

Presentazione del libro di Bruno Meucci (CSL), L'opera interiore. Filosofia come cura di sé (Giuliano Ladolfi Editore, Borgomanero 2013) Interventi di Maurizio Schoepflin, Carmelo Mezzasalma, Marco Vannini

In collaborazione con Gonzaga University in Florence

In origine, la filosofia non era soltanto un sapere teorico, ma anche una saggezza pratica che orientava concretamente la vita degli uomini. A questo ideale di "vita buona", cioè ricca di significato e di valore, si richiama anche una corrente attuale della riflessione filosofica che ha avuto il merito di attirare di nuovo l'attenzione sull'antico concetto di "cura di sé". Prendersi cura di se stessi è diventata ormai una necessità vitale per gli uomini del terzo millennio che si sentono spesso abbandonati dalle istituzioni politiche, religiose e culturali e che faticano a trovare punti di riferimento. Così, Bruno Meucci, della Comunità di San Leolino, aderendo all'invito di Maurizio Schoepflin, direttore della collana di testi filosofici "Ameti-

sta" (Giuliano Ladolfi Editore), ha scritto questo libro in cui mette insieme la grande lezione dei classici e la tormentata indagine della modernità in un tempo di crisi e di disincanto. La cura per la filosofia e per il significato che ha per la vita umana, è stata sempre un motivo ispiratore della Comunità di San Leolino.

Domenica 16 giugno

San Leolino a Panzano

Ai pellegrini della Bellezza

XIV Giornata degli Artisti

Ore 16.30 *Passione di Maria* Inaugurazione della **Mostra di pittura** di Ernesto Piccolo

Ore 17 Omaggio a Mario Specchio

Presentazione e letture della poesia di Mario Specchio Passione di Maria (Edizioni Feeria-Comunità di San Leolino 2013)

Andrea Giuntini – Sandra Vergamini voci recitanti

Ore 17.45 *Il suono è parola*Ilaria Baldaccini *pianista Musiche di* F. Liszt, R. Wagner, C. Debussy *Il concerto è offerto da* Castello di Ama

Questa XIV edizione della Giornata degli Artisti, con dedica "Ai pellegrini della Bellezza", è interamente dedicata al poeta, scrittore e traduttore Mario Specchio, pre-





maturamente scomparso, grande amico della Comunità di San Leolino, spesso presente, come relatore e ospite, di questa nostra particolare manifestazione. Qualche anno prima della morte egli aveva affidato alle edizioni della Comunità un suo lavoro poetico, Passione di Maria, maturato mentre traduceva La vita di Maria di Rainer M. Rilke e affidando nel contempo al pittore Ernesto Piccolo la fatica di accompagnare il testo con delle tavole a colori. Così, quest'anno presentiamo quest'ultima sua composizione poetica che ha il sapore per noi di un congedo e di un testamento spirituale. La pubblicazione è stata possibile grazie alla generosità di amici comuni di Mario Specchio e della Comunità di San Leolino.



Martedì 18 - Domenica 23 giugno Castelvetrano (Trapani)

Settimana della Bellezza

Martedì 18 giugno *Uomini di Dio* di X. Beauvois

Cineforum a cura di Alessandro Andreini

Giovedì 20 giugno

Presentazione del libro di Leo DI SIMONE, Liturgia medievale per la Chiesa postmoderna? La questione del "rito antico" nel racconto del "rito romano" (Edizioni Feeria-Comunità di San Leolino 2013)

A cura di Bernardo Artusi, Vincenzo M. Corseri, Erina Ferlito, Carmelo Mezzasalma.

Domenica 23 giugno

Il linguaggio della musica

Consonanze perfette

Concerto del duo pianistico

MARIELLA ZANCANA – FABIO PECORELLA

Presentazione di CARMELO MEZZASALMA

Il nostro fratello don Leo Di Simone svolge la sua attività pastorale a Castelvetrano nelle parrocchie del centro storico (Matrice e chiesa di S. Giovanni Battista). Questa Settimana della Bellezza è organizzata per testimoniare il legame tra San Leolino e Castelvetrano.



Domenica 30 giugno

San Leolino a Panzano – ore 9.30-18.30

Invito alla spiritualità. Oltre il grande inverno Bellezza, cultura e parola di Dio nel magistero del concilio Vaticano II Primo incontro

Elevare al buono e al bello

a cura della Comunità di San Leolino

Proseguendo nel nostro itinerario di conoscenza e di studio del grande e multiforme dono del concilio Vaticano II, il percorso di quest'anno privilegia alcuni temi e prospettive particolarmente vicini al carisma della nostra Comunità: bellezza, cultura e parola di Dio. Sulla linea della riflessione conciliare, che riconosce come la coltivazione dello studio in genere, dell'arte e della bellezza «può contribuire moltissimo ad elevare l'umana famiglia a più alti concetti del vero, del bene e del bello e a una visione delle cose di universale valore» (GS 57), questo primo incontro intende riscoprire le ragioni e le prospettive di un'educazione estetica che possa offrire, anche nel nostro tempo, una forma possibile al nostro desiderio di verità, di bellezza e di bene.

11

I cristiani, in cammino verso la città celeste, devono ricercare e gustare le cose di lassù. Questo tuttavia non diminuisce, anzi aumenta l'importanza del loro dovere di collaborare con tutti gli uomini per la costruzione » di un mondo più umano.

Gaudium et Spes 57





Domenica 14 luglio San Leolino a Panzano

Solennità della Beata Vergine Maria del Monte Carmelo

Ore 10 *Solenne concelebrazione eucaristica*Ore 17.30 *Vespri solenni e processione*Con la partecipazione
della Filarmonica «G. Verdi» di Panzano

La nostra Comunità fa riferimento alla spiritualità del Carmelo in cui vita contemplativa e apostolica si intrecciano con suggestiva armonia. Ecco perché essa celebra la festa della beata Vergine Maria del Monte Carmelo con particolare solennità. E per di più questa festa, ancora prima dell'arrivo della Comunità a San Leolino, è legata proprio a una vicenda che riguarda la Pieve e il suo territorio: durante la ritirata dei tedeschi, nel 1944, la statua della Vergine del Carmelo, esposta in chiesa, protesse particolarmente la popolazione intorno a San Leolino dalle possibili rappresaglie dei tedeschi in ritirata. Un debito di preghiera e di gratitudine a Colei che è Madre autentica dei suoi figli.

Martedì 14 agosto

San Leolino a Panzano - ore 19.30

Concerto di Ferragosto

Concerto cameristico

Erica Mazzacua violino – Paolo Andriotti violoncello – Fabio Menchetti pianoforte Musiche di J. Brahms, F. Mendelssohn Il concerto è offerto da Il Molino di Grace

È un appuntamento molto ambito e seguito soprattutto dai turisti e dalle persone del territorio, reso possibile dalla generosità di Frank e Judith Grace che hanno in Chianti un'azienda molto nota come Il Molino di Grace. Il concerto di quest'anno è affidato a un trio musicale di giovani con un bel programma. Un modo per dire l'accoglienza verso gli ospiti del territorio che, nel pieno dell'estate, scoprono che qualcuno li pensa e anzi valorizza la loro presenza.

11

Il vero artista non vuole a qualunque costo qualcosa di suo particolare, ma il bello, ,, cioè la verità delle cose incarnata artisticamente.

PAVEL A. FLORENSKIJ









Domenica 15 settembre

Oratorio di sant'Eufrosino a Panzano

Festa di sant'Eufrosino

Ore 10.15 Solenne concelebrazione eucaristica Ore 17 IX Convegno su spiritualità e turismo La Bellezza nella Creazione. Tra Parola di Dio e immagini

a cura della Comunità di San Leolino e del fotografo Giovanni Padroni

Ore 18.30 *Vespri solenni*, con la partecipazione della Filarmonica «G. Verdi» di Panzano e benedizione delle famiglie

Sant'Eufrosino, grande evangelizzatore del Chianti tra l'VIII e il IX secolo (il tramonto della dominazione longobarda in Italia), è stato per secoli venerato come taumaturgo dalle popolazioni di questo territorio, sovente abbandonate a se stesse. Ed è per questa ragione che la popolazione del Chianti, che lo venera come patrono, gli è stata sempre molto devota e riconoscente. Per sottolineare questo suo legame con il territorio chiantigiano, in occasione della festa, organizziamo sempre un incontro che abbia per tema la spiritualità del turismo. Quest'anno proponiamo un viaggio, tra immagini e parola, sulla bellezza del creato affidata alla nostra cura e custodia.

Domenica 29 settembre – San Leolino a Panzano

Memoria di santa Teresa di Gesù Bambino

Ore 10 Solenne concelebrazione eucaristica

Ore 17 Omaggio a Mario Luzi

Inaugurazione della mostra collettiva di pittura con opere di quaranta artisti ispirate alla poesia di Mario Luzi

Ore 17.30 *Elegia del frammento*. Presentazione e letture dal libro omonimo

di Giovanni Occhipinti (Edizioni Feeria-Comunità di San Leolino 2013)

ANDREA GIUNTINI voce recitante

Ore 18.00 Il canto della dissonanza

Recital di Francesco Romano pianoforte

Musiche di L. van Beethoven, F. Chopin, E. Grieg

Con il contributo di Antonio Nobili e Gianluca Berardi

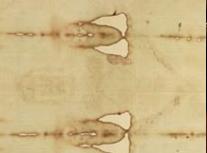
Il concerto è offerto da Castello di Ama

Santa Teresa di Gesù Bambino (1873-1897), Dottore della Chiesa per la sua dottrina dell'amore di Dio nella nostra vita, è l'anima e la speciale patrona della nostra Comunità. Nella memoria di quest'anno la ricordiamo con una manifestazione per così dire al plurale tra arte, poesia, musica: una mostra di pittura, dedicata da vari pittori toscani alla memoria di Mario Luzi, la presentazione del libro poetico di Giovanni Occhipinti, dedicato alla tragedia delle migrazioni, un concerto pianistico.











Venerdì 11-sabato 12 ottobre

Una città al crocevia della modernità

Un viaggio di studio a Torino, tra arte, fede, industria e cultura a cura di Donata Bertoldi e della Comunità di San Leolino

La scelta di Torino per il nostro viaggio annuale vuole privilegiare una città che per la storia d'Italia ha un'importanza cruciale, come ben sappiamo dalle vicende dell'unità d'Italia. Tuttavia, Torino possiede molte altre ricchezze artistiche e culturali che vale la pena di scoprire in questi viaggi di studio che la Comunità offre ai suoi amici ed estimatori.

Torino è una bellissima città.

Come spaziosità supera, io penso,
tutto ciò che è stato immaginato prima [...]
le vie sono straordinariamente ampie,
le strade lastricate prodigiose,
le case enormi e ben fatte.

Mark Twain



Domenica 20 ottobre

San Leolino a Panzano - ore 16.30

Giuseppe Verdi e il sacro

Un viaggio spirituale nell'opera verdiana in occasione del II Centenario della nascita (1813-2013), a cura di CARMELO MEZZASALMA

Dopo il ricordo di Richard Wagner nella passata edizione, non poteva mancare questo ricordo di Giuseppe Verdi nel II Centenario della nascita. Attraverso la proiezione di scene e momenti particolari dell'opera di Verdi, l'incontro vuole affrontare il musicista di Busseto da un'angolazione non tanto consueta negli studi verdiani. Da un lato, il suo difficile rapporto con la fede cristiana e, dall'altro, la sua ispirazione a tratti profondamente religiosa.

Giuseppe Verdi ha saputo ascoltare, nel frastuono della vita, " molti canti dell'anima.

PAOLO BETTINI (1893)

Domenica 27 ottobre

San Leolino a Panzano – ore 9.30-18.30

Invito alla spiritualità. Oltre il grande inverno Bellezza, cultura e parola di Dio nel magistero del concilio Vaticano II

Secondo incontro

Il tesoro nascosto della cultura

a cura della Comunità di San Leolino

In questo secondo incontro, che mette a tema il cuore del nostro impegno comunitario tra vangelo e cultura, riapriremo insieme le pagine che la costituzione conciliare Gaudium et Spes dedica alla promozione della cultura, nella certezza, come vi si legge, che «è proprio della persona umana il non poter raggiungere un livello di vita veramente e pienamente umano se non mediante la cultura» (GS 53).





Venerdì 8 novembre

Gonzaga University, Firenze - ore 16

Cultura e discernimento

in occasione della presentazione del libro di Carmelo Mezzasalma, *Tenete ciò che è buono. Per un discernimento della cultura contemporanea* (Edizioni Feeria-Comunità di San Leolino 2012).

In collaborazione con Gonzaga University in Florence

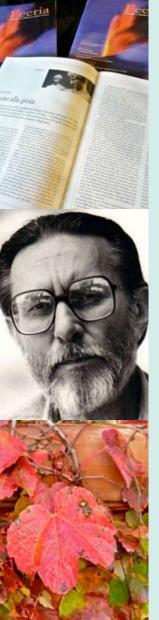
Il rapporto fede-cultura è al centro del carisma missionario della Comunità di San Leolino. Per questa ragione presentiamo questo libro del nostro Superiore, don Carmelo Mezzasalma, che nelle pagine della rivista «Feeria» si è assunto sempre l'onere di scandagliare i movimenti della cultura contemporanea in rapporto con la pratica della fede.

11

Il cristiano ha nella storia il grande compito di svegliare l'uomo a se stesso e, quindi, di svegliarsi lui stesso dal torpore delle idee a buon mercato.

CARMELO MEZZASALMA





Venerdì 15-Sabato 16 novembre
Firenze-Pieve di S. Leolino
Italo Alighiero Chiusano
La scrittura tra visibile e invisibile
Convegno di studi

in collaborazione con Servizio nazionale per il Progetto culturale della Conferenza Episcopale Italiana, «La Civiltà Cattolica», Centro Internazionale di Studi Rosminiani di Stresa, Centro di ricerca Letteratura e cultura dell'Italia unita dell'Università Cattolica del S. Cuore di Milano

Il convegno di quest'anno dedica la sua attenzione alla figura di questo grande scrittore, giornalista, critico letterario e germanista che è stato Italo Alighiero Chiusano (1926-1995). Nella sua scrittura letteraria, in cui storia e attualità, tradizione, cultura e spiritualità si intrecciano con viva intensità, emerge la lucida coscienza di testimoniare il rapporto tra il visibile della vita e l'invisibile del mistero di Dio.

Mi domando se non sia ora
di impazzire un po' tutti, riscoprendo
quel cristianesimo evangelico,
estremistico, radicale, disarmato
che ci abbaglia ancora dalle pagine
degli evangelisti e nelle cronache dei martiri.

ITALO ALIGHIERO CHIUSANO

Domenica 24 novembre

San Leolino a Panzano – ore 9.30-18.30

Invito alla spiritualità. Oltre il grande inverno Bellezza, cultura e parola di Dio nel magistero del concilio Vaticano II

Terzo incontro

Alla mensa della Parola

a cura della Comunità di San Leolino

Non si riaffermerà mai a sufficienza la novità rappresentata, all'interno del magistero conciliare, dalla costituzione dogmatica Dei Verbum, che ha riaperto alla Chiesa il grande e fecondo giardino della parola di Dio, riaccostata in tutta la sua ricchezza spirituale, ma anche letteraria e, più ampiamente, culturale: prospettive sulle quali intende muoversi questo terzo e ultimo "invito alla spiritualità".



Domenica 8 dicembre – II domenica di Avvento San Leolino a Panzano – ore 16.30

Luce dell'attesa. Concerto di Avvento

Coro dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze Ennio Clari direttore – Francesco Romano pianista Il concerto è offerto da Il Molino di Grace

Il concerto tradizionale in preparazione al santo Natale: un momento di letture e musiche per sottolineare quella preparazione spirituale che l'evento del Natale del Signore suggerisce ed esige. Quest'anno ci accompagnerà, in questo momento di preparazione spirituale, il coro dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze diretto dal M° Ennio Clari.

11

Celebrare l'Avvento significa saper attendere, e l'attendere è un'arte che il nostro tempo impaziente ha dimenticato. Chi non conosce l'aspra beatitudine dell'attesa, che è mancanza di ciò che si spera, non sperimenterà mai, nella sua interezza, » la benedizione dell'adempimento.

DIETRICH BONHOEFFER



Fotografie: Bruno Meucci - Stampa Grafiche Gelli (Firenze

La COMUNITÀ DI SAN LEOLINO prende il nome dal luogo in cui vive dal 1997 – la Pieve di S. Leolino a Panzano in Chianti, tra Firenze e Siena, in diocesi di Fiesole –, ma il suo nome più specifico è Comunità tra Esodo e Avvento, che ne sottolinea il carisma: la vita fraterna e apostolica tesa al rapporto tra fede e cultura. È di diritto diocesano e si dedica prevalentemente all'insegnamento e all'animazione dell'evangelizzazione attraverso la cultura.

Per informazioni Comunità di San Leolino

Via di S. Leolino 1, 50022 Panzano in Chianti (Firenze) Tel. e fax 055 852041 – e-mail *info@sanleolino.org* <u>www.sanleolino.org</u>



è sostenuto da:

Provincia di Firenze – Comune di Greve in Chianti – Comune di Radda in Chianti – Antica Macelleria Cecchini, Panzano in Chianti – Antico Forno F.lli Cennini, Panzano in Chianti – Apotema, Panzano in Chianti – Feeria. Associazione culturale – Il Castello di Ama, Gaiole in Chianti – Il Molino di Grace, Panzano in Chianti – Il Ristoro, Loc. Lucarelli, Radda in Chianti – Marilù Fiori, Panzano in Chianti – La Spiga Panificio, Focacceria, Pasticceria, Firenze – Villa Le Barone, Panzano in Chianti – Antonio Nobili e Gianluca Berardi, Milano